



© Wikimedia Commons/KarlGruber CC BY-SA 4.0.

Liebe Freunde und Interessenten!

Wieder sind einige Monate verstrichen seit dem letzten Newsletter, so darf ich wieder eine kurze Vorschau geben. Die einzelnen Veranstaltungen werden auch noch separat angekündigt.

Zuvor ein kurzer Rückblick auf die vergangenen Monate:

- 1.700 Jahre nach dem historischen „Kaisertreffen“, bei dem über die Zukunft der damaligen Welt entschieden wurde, trafen dessen Protagonisten im August 2016 im **Amphitheater** von **Carnuntum** in einer spektakulären Rekonstitution wieder zusammen. Unter der Regie von **Piero Bordin** durfte ich den Regierungssprecher geben.
- Vor ausverkauftem Haus las ich im September zwei Mal anlässlich der Ausstellung zu Kaiser Franz Josephs 100. Todestag Auszüge aus den „**Letzten Tagen der Menschheit**“ von Karl Kraus in der **Schönbrunner Wagenburg**.
- Ebenfalls im September konnte ich rund 200 Schüler des **Gymnasiums Maria Regina** in Wien 19 zwei Stunden lang für klassische Literatur begeistern.
- Im Oktober kam der österreichische Thriller „**Mein Fleisch und Blut**“ von **Michael Ramsauer** in die Kinos, in dem ich den Chefarzt spiele.
- Für den spannenden Dokumentationsfilm von **Karin Wally** über **Henri V** übersetzte und sprach ich die Kommentare und Texte auf Französisch.
- Im Dezember las ich zum „Tag der Menschenrechte“ gemeinsam mit **Elisabeth Augustin** Texte von Dietrich Bonhoeffer und Helmuth von Moltke im Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses. Das **Erste Frauenkammerorchester Österreichs**, **Adrian Eröd** und **Ernst Kovacic** musizierten Werke von **Hans Eisler**, **Ethel Smyth**, **Fazil Say**, **Samuel Barber** und **Arvo Pärt**.
- Im Februar 2016 spielte ich mit einem echten Dreamteam der FH Salzburg in einem historischen Kurzfilm „**Der dunkle Reigen**“, die Abschlusssarbeit des höchst begabten jungen Regisseurs **Dominik Bücheler** – den Namen sollten wir uns merken!
- Darüber hinaus gab es Lesungen im Wiener Bibelzentrum („Lange Nacht der Kirchen“ und „Lange Nacht der Museen“) sowie bei diversen Buchpräsentationen.

***Fortsetzung mit der Vorschau auf kommende Termine auf Seite 2!***

- Am 6. Mai um 16:00 Uhr und am 23. Juni um 19:30 Uhr präsentieren **Barbara Pavelka** und ich das Stück „**Die Strahlung des Vaters**“ von **Karol Wojtyla** in Stift Heiligenkreuz.
- Am 15. Mai lese ich die gesamte „**Apokalypse des Johannes**“ in St. Hemma (1130 Wien). Der Einführungsvortrag dazu von **Univ.Prof. Dr. Martin Stowasser** findet eine Woche davor am selben Ort statt. Begleitet werde ich vom himmlischen Flötenspieler **Johann Falter** auf seinen ganz speziellen Instrumenten.
- Am 20. Mai findet die „Erste Literaturtagung der Hochschule Trumau“ statt, bei der ich gemeinsam mit **Gabriele Schuchter** lesen werde.
- Im September spiele ich eine Rolle in einem Thriller in einem Wiener Theater – mehr wird noch nicht verraten!
- Und am Sonntag, dem 24. September startet das nächste **Großprojekt**: an neun aufeinander folgenden Sonntagen (geplant bis 19. November) lese ich die gesamte „**Göttliche Komödie**“ von **Dante Alighieri** im „Studio GL“ im 9. Bezirk, in der wunderbaren Übersetzung in Versen von **Hans Werner Sokop**, der auch einführende Worte halten wird.



Alle diese Veranstaltungen werden selbstverständlich noch separat angekündigt! Die Liste ist natürlich noch unvollständig...

***Ich freue mich auch über jedes private Engagement! Bitte denken Sie/denkt bei der Planung von privaten oder Firmen-Veranstaltungen daran, mich zu engagieren – mit bereits erprobten Programmen oder einer maßgeschneidert zusammengestellten Textauswahl!***